

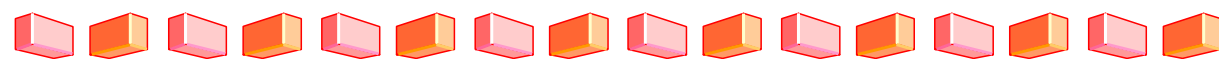


2021年度 平田中学校



# 図書館便り No.11

2021年12月1日発行



12月に入り、今年も残すところ1カ月となりました。  
クリスマスやお正月など、冬休みはイベントが続きますね。  
楽しいけれど何だか忙しい時期でもあります。  
そんな時は気分転換に読書をしてみませんか？



**2学期の昼休みの開館は12月15日(水)までになります！**

**現在、本を借りている人は必ず一度返却して下さい。**



## 冬休み用の図書貸し出し

12月1日(水)～15日(水)

(12/6(月)・12/13(月) 除く)

昼休みの開館時間

1人5冊まで

返却は3学期最初の開館日です。

11月までに借りた本の返却ができていないと、新しい本は借りれません。注意してね。



**12月16日(木)～12月23日(木)ST終了後13:15まで  
図書室開室します。**

## 冬の課題図書が届いています



「キャラメル色のわたし」シャロン・M.ドレイパー作 鈴木出版  
黒人の父と白人の母のもとに生まれた11歳の少女・イザベラが主人公。両親の離婚をきっかけに、新しい生活を送ることとなる。  
自分が白人なのか黒人なのか悩みながらも、父母や周囲との人間関係を通じ成長していくイザベラ。自己のアイデンティティの確立に向けて揺れ動く中学生に読んでほしい一冊。



「あめつちのうた」朝倉 宏景著 講談社  
主人公の大地は、家族への複雑な思いを抱え、甲子園のグランド整備を請け負う阪神園芸へ入社する。同性愛者であることを隠す親友や病気を患いながら歌手を目指すビールの売り子と出会い、同じく「選べなかった運命」に悩む仲間とかかわっていく。



「ドラえもんを本気でつくる」大澤 正彦著 PHP 研究所  
「私の夢は、ドラえもんをつくることです。」小学生のころからロボットをつくり始め、現在は最新のAIをもとに、本気でミニドラづくりに取り組む新進気鋭の研究者が、人とロボットの未来について語る。



「チェンジ! パラアスリート」越智 貴雄著 くもん出版  
パラスポーツってすごい! パラアスリートを追いつけるカメラマンが、衝撃的だった初めてのパラリンピック、大きな影響を受けた選手や思い出深い選手などについて綴る。パラアスリートたちの写真も掲載。

## ◆◆ 第68回 三島地区読書感想文コンクール ◆◆

### ◆対象図書◆

①自由読書 小説・童話・戯曲などの文学作品や科学・歴史・伝記などの図書  
※フィクション、ノンフィクションを問わず。  
※対象以外の課題図書も自由図書に含む。

### ②課題図書

『キャラメル色のわたし』シャロン・M.ドレイパー  
『あめつちのうた』朝倉 宏景  
『ドラえもんを本気でつくる』大澤 正彦  
『チェンジ!』越智 貴雄

### ◆用紙・字数・規定◆

- ・原稿用紙 400字詰め 5枚以内
- ・題名・学年のみ 1枚目の欄外に書くこと。
- ・原稿用紙のマス内に学校名・氏名は書かない
- ・ホチキスで右上をとめること。
- ・応募票が別途あり(提出者に配布)

### ◆提出期限◆ 1月11日(火) 始業式

※提出は国語科の先生  
1年⇒上山田先生、  
2年⇒植村先生、  
3年⇒川崎先生まで